# THE GLASS

HOONIK & KOART & NURIA

TRADUÇÃO

KAISS

EDIÇÃO

MALUCLOE

DIAGRAMAÇÃO

ARTHINHO

REVISÃO

BOJ

ICHIRIN NO HANA YURI

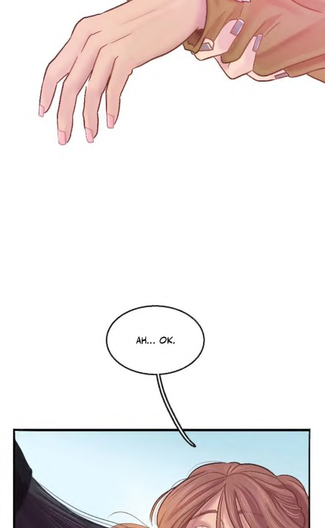
PROIBIDO A REPOSTAGEM
LEIA NO SITE DA SCAN

ICHIRINNOHANAYURISCAN.COM
FB.COM/ICHIRINNOHANAYURI

# THE GLASS

by Nuria Sanguino

VENHA COMIGO!



AH... OK.

O quê...?

O que está acontecendo comigo hoje...?



Ela é uma amiga de infância, mas...

Não nos vemos há 10 anos...

Por que... Por que estou tão nervosa?

Ela... tem segurado a minha mão... desde que entramos no carro...

Já faz um tempo

Mas ela não me olhou ou falou comigo.

Ela deve estar brava com o acidente, tenho certeza disso...



Ela é uma celebridade agora, eu provavelmente estraguei os planos do dia, eu deveria me desculpar!

EU... SINTO MUITO...



VOCÊ DEVERIA SENTIR MESMO!

CALE A SUA BOCA!

TEM NOÇÃO DA BAGUNÇA QUE VOCÊ METEU A GENTE??!

O SEMÁFORO ESTAVA VERMELHO!!

AS PESSOAS JÁ DEVEM ESTAR FALANDO SOBRE ISSO NAS REDES SOCIAIS!

AH! E SE ALGUÉM GRAVOU AQUILO?

NÃO... O QUE ESTOU FALANDO..? EU DEVERIA ESTAR ME DESCULPANDO COM VOCÊ, LARA!

SUNI...

COMO VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO?

KAISS: BEM GAY E VOCÊ?
ARTHUNO: APAIXONADO E VOCÊ?
BOS: NOSSA ESSE OLHAR...

E-ESTOU BEM, SÓ ME ASSUSTEI MESMO!

Ela sempre foi muito bonita.
Mas agora ela é uma superestrela.

ALÉM DISSO, EU SÓ RASGUEI A MEIA.

DESCULPA, EU COMPRAREI QUANTAS VOCÊ QUISER!

AH, NÃO. NÃO PRECISA DISSO!

DESCULPA, EU SÓ TE PUXEI PARA O CARRO, EU NÃO TINHA ESCOLHA PORQUE AS PESSOAS ESTAVAM OLHANDO...

POR FAVOR, TUDO BEM! EU ENTENDO O PORQUÊ...

VOCÊ QUER QUE A GENTE TE LEVE EM ALGUM LUGAR? PARA ONDE ESTAVA INDO?

BEM, EU ESTAVA INDO PARA...

A ENTREVISTA!!!!

EU ESQUECI.... EU ESQUECI COMPLETAMENTE QUE EU TINHA UMA ENTREVISTA!

E-EU NÃO POSSO IR MAIS COM A MEIA RASGADA...

SÉRIO? AI PELO CÉU, LARA, EU SINTO MUITO...

ERA UMA ENTREVISTA IMPORTANTE?

NEM TANTO... EU NEM GOSTAVA TANTO ASSIM DA COMPANHIA...

ARTHUNHO: COSTA TRA GLA FALANDO QUE DISPENSA DISSO.

NÃO SE PREOCUPE COM ISSO!

EU SEREI CONTRATADA EM BREVE... ASSIM ESPERO... NOSSA, O QUE ESTOU FALANDO? HAHA!

NESSE CASO... POR QUE NÃO VEM COMIGO PARA A AGÊNCIA? A GENTE VAI CUIDAR DO SEU JOELHO E CHAMAR UM TÁXI PARA TE LEVAR EM CASA.

SUNI! A GENTE NÃO TEM TEMPO-

DIRIJA ATÉ A AGÊNCIA AGORA.

ESSE É O PRÉDIO DA RC ENTRETENIMENTO?! EU NÃO ESTOU ACREDITANDO NO QUE ESTOU VENDO...!

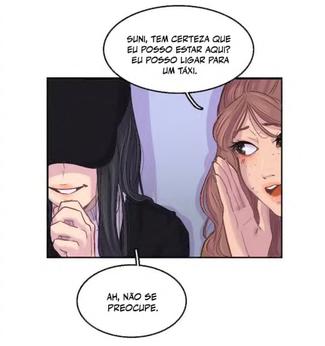



É A SUA PRIMEIRA VEZ VENDO-O?



CLARO! É O PRÉDIO MARCA DO "THE GLASS", TODO MUNDO CONHECE A PRODUÇÃO DESSA COMPANHIA!

Tudo parece perfeito e exclusivo...
É tão intimidador...


SUNI, TEM CERTEZA QUE EU POSSO ESTAR AQUI? EU POSSO LIGAR PARA UM TÁXI.
AH, NÃO SE PREOCUPE.

MAS VOCÊ PRECISA CONFIAR EM MIM, OK?
Ah... Ela é de tirar o fôlego.
ARTHINHO: MINHA FILHA, VOCÊ TA NOIVADA...
AH...OK...

EU ME SINTO TÃO IDIOTA QUANDO ELA FALA COMIGO...
Nossa, isso é muito chique...
RC ENTERTAINMENT

Nossa, deve ser incrível trabalhar aqui todos os dias.

ESPERE BEM AQUI, LARA. EU TENHO QUE CUIDAR DE UMA COISA, MAS LOGO ESTAREI DE VOLTA.

OK!

Eu não entendo porque estou aqui...

Tudo parece tão perfeito e esse sofá deve custar mais de 6 meses do meu aluguel...

Eles já cuidaram do meu joelho então por que Suni disse para eu continuar esperando por ela?

Aqui estou eu, com a minha meia rasgada e com os meus sapatos que comprei na black friday...

Que vergonha...

Deveria ir embora...

PASSO

PASSO

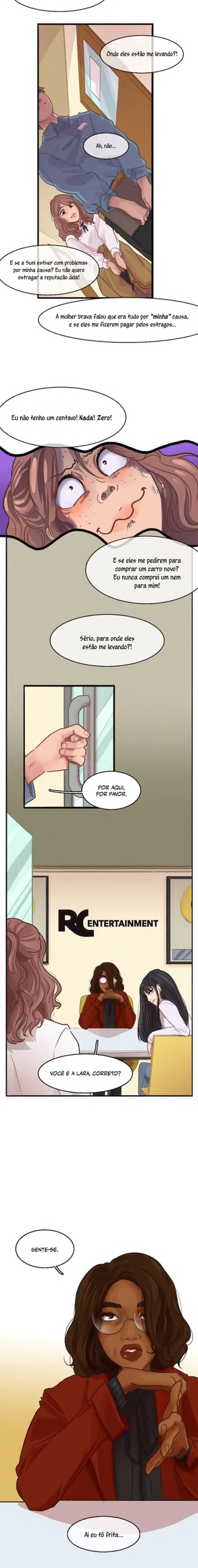
PASSO

A motorista...

Ela parece zangada...

Do que ela está falando...?

O que está acontecendo?


Onde eles estão me levando?!
Ah, não...
E se a Suni estiver com problemas por minha causa? Eu não quero estragar a reputação dela!
A mulher brava falou que era tudo por "minha" causa, e se eles me fizerem pagar pelos estragos...
Eu não tenho um centavo! Nada! Zero!
E se eles me pedirem para comprar um carro novo? Eu nunca comprei um nem para mim!
Sério, para onde eles estão me levando?!
POR AQUI, POR FAVOR.
RC ENTERTAINMENT
VOCÊ É A LARA, CORRETO?
SENTE-SE.
Ai eu tô frita...